

Monitor

**Drum Riser**

min. 3m x 2,5m

Mics siehe Technical Rider

! LINKSHÄNDER !

Monitor

Mic/SM 58  
od. vglb.

**Daniel**

Für Git, Bass und Drums Stromversorgung 230V Steckdose

**Riser für Gitarren-Amp**

4x12"

1m x 1m

609 / SM 57 / XLR

**Riser für Bass-Amp**

2x12"

1m x 1m

MHD 421 / XLR / DI

**Markus**

Main-Vocals

Mic SM 58/UHF Beta  
58 /Sennheisser

**Peter**

Mic/SM 58  
od. vglb.

**Kosta**

Mic/SM 58  
od. vglb.

Monitor

Monitor

Monitor

<b>Bass</b>	G&L L2000	<b>Gitarre</b>	Fender US Tele-Custom 2014 (Humbuckern)
Boxen	SAD 2x10 SAD 2x12		
	Trace Elliot 4x10		
Amps	Mesa Boogie Subway D-800 Tech 21 Bass Driver D.I. programmierbar Genz Benz GBE 750	Boxen	Orange PPC212 Gitarrenbox Orange PPC412 Gitarrenbox Marshall MG412ACF 4x12
<b>Schlagzeug</b>	Ddrum Dominion (Kessel aus Ahorn/Maple) KD 24x18, TT 13x9, TT 14x14, TT 16x14, SD 14x6,5	Amps	Orange Rockerverb 50 MKII Laney GH100L
	Sonor Force 2000 (Kessel aus Pappel) KD 22x16, TT 12x10, TT 13x11, FT 16x16	Effekte/Elektronik	Maxon OD808 EHX Big Muff OM PI Lehle Little Dualsplitt diverse Delays, Reverbs, Choruse
Becken	Murat Diril 22er Ride (Luminous Serie) Murat Diril 18er China (Luminous Serie) Murat Diril 16er Crash (Luminous Serie) Sabian AAX 16er Crash Zultan 16er Rock-Crash		
	Sonor Armoni 14er HiHat	<b>Gesang</b>	Shure Super 55 Deluxe oder Shure SM 58 (kabelgebunden)
Hardware	Pearl & Sonor		